

Mitä käsiteltiin? 1(3)

1. Perusteita
 1. Äänen fysiikkaa
 2. Psykoakustiikka
 3. Äänen syntetisointi
 4. Samplaus ja kvantisointi
 5. Tiedostformaattit

Mitä käsiteltiin? 2(3)

2. Äänenkäsittelyoperaatiot
 1. Voimakkuus
 2. Taajuus
 3. Aika
 4. Aaltomuoto
 5. Operaatioiden ketjuttaminen

Mitä käsiteltiin? 3(3)

3. Javan ääniohjelmointi
 1. `java.applet`
 2. `javax.sound.sampled`

Mitkä olivat tavoitteet?

- teoreettinen: ymmärtää äänenkäsittelyyn liittyviä käsitteitä
→ mitä *voidaan* tehdä
- käytännöllinen: ymmärtää operaatioiden vaikutus ääneen
→ mitä *pitää* tehdä

Tentti 1(3)

- harjoitustyön oltava palautettu ennen tenttiä!
- luentotentti 27.11, klo 14:00–16:00, Auditorio
- kolme tenttiä normaaleina tenttipäivinä:
 - ◆ 10.12.2002, klo 9:00–13:00, IX+X
 - ◆ 27.1.2003, klo 9:00–13:00, IX+X
 - ◆ 17.2.2003, klo 9:00–13:00, IX+X
- varmista ajankohdat ja ilmoittaudu sähköisesti
<http://www.it.utu.fi/opinnot/tentit/tentit.php>

Tentti 2(3)

- kolme (3) kysymystä à 6 pistettä:
 - ◆ 6 kpl pikkukysymyksiä à 1 piste
 - ◆ 2 kpl puoliesseitä à 3 pistettä
 - ◆ 1 kpl esseitä à 6 pistettä
- yhteensä 18 pistettä; läpi pääsee 9 pisteellä
- arvosana += mahdollinen tenttibonus

Tentti 3(3)

- pikkukysymyksiin napakat vastaukset (mieluiten alle 20 sanaa)
- käytä kuvia selventämään vastauksia, mutta muista liittää niihin tarpeelliset selitykset
- jokaisesta kurssin osasta (Perusteita, Äänenkäsittelyoperaatiot, Javan äänihojelmointi) on tehtäv(i)ä
- pääpaino on silti käsitteissä (so. Javan metodien parametrilistoja tai Sound Forgen käyttöliittymää ei tarvitse opetella ulkoa)

